**COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE**

| Competenze chiave | Sotto competenze | Profilo dello studente |
|---|---|---|
| **2006**<br>**Comunicazione nella madrelingua**<br>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di **esprimere** e **interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta** (comprensione orale, espressione orale, **comprensione scritta ed espressione** scritta) **e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali**, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero. | **individuare**<br>**comprendere**<br>**esprimere**<br>**creare**<br>**interpretare**<br>**comunicare**<br>**relazionarsi** | Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana. |
| **2018**<br>Indica la capacità di **individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare** concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Implica l'abilità di **comunicare e relazionarsi** efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.<br>Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. | | |

**Competenza alfabetico funzionale: Italiano**

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Ascoltare testi<br>Leggere testi<br>Individuare informazioni<br>Effettuare ricerche su parole ed espressioni<br>Prestare attenzione alla grafia delle parole<br>Riconoscere se una frase è o no completa. | Cogliere le posizioni espresse Ricercare informazioni in testi<br>Leggere testi letterari<br>Raccogliere le idee e organizzarle Individuare l'accezione specifica di una parola<br>Utilizzare il dizionario<br>Riconoscere la variabilità della lingua.<br>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.<br>Riconoscere in una frase le parti del discorso | Ascoltare testi prodotti da altri.<br>Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori.<br>Selezionare informazioni.<br>Leggere ad alta voce in modo espressivo<br>Ricavare informazioni.<br>Leggere testi argomentativi<br>Leggere testi letterari individuando tema e intenzioni comunicative<br>Rintracciare in una voce di dizionario informazioni Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi. Riconoscere la variabilità della lingua.<br>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.<br>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COMPRENDERE** | Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi.<br>Comprendere semplici istruzioni.<br>Comprendere testi.<br>Leggere testi e cogliere il senso globale.<br>Comprendere il significato di parole.<br>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche. | Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.<br>Comprendere consegne e istruzioni.<br>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti.<br>Comprendere il lessico di base.<br>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. | Comprendere testi descrittivi.<br>Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>Comprendere i termini specialistici di base.<br>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. |

| **Sotto competenza** | **Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento** | | **Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento** |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **ESPRIMERE** | Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza.<br>Produrre semplici testi.<br>Usare in modo appropriato le parole. | Formulare domande; Organizzare un semplice discorso orale.<br>Esprimere un motivato parere personale. Esprimere per iscritto sotto forma di diario.<br>Raccontare esperienze personali | Comprendere testi descrittivi.<br>Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere i termini specialistici di base. Conoscere i principali meccanismi di<br>formazione delle parole |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CREARE** | Ricostruire verbalmente.<br>Produrre semplici testi. | Organizzare un semplice discorso. Raccogliere le idee.<br>Produrre racconti scritti.<br>Redigere nuovi testi.<br>Produrre testi creativi.<br>Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura | Scrivere testi.<br>Scrivere testi di forma diversa.<br>Scrivere sintesi.<br>Realizzare forme diverse di scrittura creativa. Inventare testi teatrali.<br>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.<br>Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. |
| **INTERPRETARE** | Prevedere il contenuto di un testo. | Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.<br>Leggere e confrontare informazioni.<br>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. | Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Interpretare.<br>Argomentare la propria tesi con motivazioni valide.<br>Riorganizzare in modo personale le informazioni.<br>Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo.<br>Realizzare scelte lessicali adeguate.<br>Controllare il lessico specifico.<br>Leggere ad alta voce in modo espressivo. |

| **Sotto competenza** | **Scuola primaria**<br>**Obiettivi di apprendimento** | | **Scuola Secondaria**<br>**Obiettivi di apprendimento** |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COMUNICARE** | Riesporre vari testi.<br>Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico.<br>Dare semplici istruzioni su un gioco.<br>Raccontare storie personali.<br>Acquisire le capacità manuali.<br>Produrre testi per comunicare con gli altri.<br>Usare in modo appropriato le parole | Raccontare esperienze o storie inventate. Formulare domande;<br>Raccontare storie inventate;<br>Organizzare un semplice discorso orale.<br>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. Produrre testi corretti.<br>Formulare domande.<br>Scrivere lettere. | Intervenire in una conversazione o in una discussione.<br>Narrare esperienze, eventi, trame ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. Riferire oralmente su un argomento di studio. Usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.<br>Scrivere testi di forma diversa.<br>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>Ampliare il proprio patrimonio lessicale. |
| **RELAZIONARSI** | Prendere la parola negli scambi comunicativi. | Interagire in una conversazione.<br>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo.<br>Dare risposte fornendo spiegazioni ed esempi. | Intervenire in una conversazione o in una discussione.<br>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. |

**Competenza alfabetico funzionale: LINGUE**

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Cogliere parole e frasi a livello orale. | Identificare il tema generale di un discorso.<br>Identificare parole chiave e il senso generale.<br>Cogliere il significato globale.<br>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.<br>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso<br>Osservare la struttura delle frasi. | Individuare l'informazione principale.<br>Individuare termini e informazioni.<br>Individuare informazioni esplicite.<br>Rilevare regolarità e differenze in testi scritti<br>Rilevare semplici analogie o differenze.<br>Identificare il tema generale di messaggi orali.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA A1**<br>Identificare parole chiave e il senso generale.<br>Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Osservare le parole e rilevare le variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi. |
| **COMPRENDERE** | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.<br>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi. | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.<br>Comprendere testi multimediali. Leggere e comprendere testi. | Comprendere i punti essenziali di un discorso.<br>Leggere testi riguardanti istruzioni.<br>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA A1**<br>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere testi multimediali.<br>Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto. |
| **ESPRIMERE** | Utilizzare espressioni e frasi memorizzate. | Pronunciare chiaramente.<br>Utilizzare espressioni e frasi. | Esprimere un'opinione in modo semplice.<br>Esporre le proprie idee.<br>Raccontare per iscritto esperienze.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA A1**<br>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. |

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **CREARE** | Scrivere semplici frasi di uso quotidiano. | Scrivere semplici frasi di uso quotidiano. | Scrivere testi.<br>Produrre risposte a questionari.<br>SECONDA LINGUA COMUNITARIA<br>A1 Scrivere testi brevi e semplici. |
| **INTERPRETARE** | Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione | Integrare il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. | Motivare un'opinione<br>SECONDA LINGUA COMUNITARIA<br>A1 Motivare un'opinione.<br>Integrare il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. |
| **COMUNICARE** | Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.<br>Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | Articolare un discorso.<br>Presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace.<br>Gestire conversazioni di routine.<br>Raccontare per iscritto esperienze.<br>Scrivere brevi lettere personali.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA**<br>**A1** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Riferire informazioni afferenti alla sfera personale.<br>Scrivere testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RELAZIONARSI** | Produrre frasi significative. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. | Interagire in modo comprensibile. Scrivere in forma comprensibile messaggi. | Interagire con uno o più interlocutori. Formulare domande. **SECONDA LINGUA COMUNITARIA** **A1** Riferire semplici informazioni. Interagire in modo comprensibile. Scrivere testi brevi e semplici. |

## Competenza alfabetico funzionale: STORIA

| **Sotto competenza** | **Scuola primaria Obiettivi di apprendimento** | | **Scuola Secondaria Obiettivi di apprendimento** |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Individuare le tracce. Ricavare informazioni da fonti Riconoscere relazioni. Individuare analogie e differenze. | Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. | Selezionare le informazioni. |
| **COMPRENDERE** | Comprendere la funzione del tempo. Comprendere vicende storiche. | Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici. Conoscere il patrimonio culturale. |
| **ESPRIMERE** | Rappresentare verbalmente. Riferire le conoscenze acquisite. | Esporre, usando il linguaggio specifico della disciplina. | Argomentare usando il linguaggio specifico della disciplina. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CREARE** | Rappresentare conoscenze e concetti. | Elaborare rappresentazioni sintetiche.<br>Produrre informazioni.<br>Progettare soluzioni. | Costruire grafici e mappe spazio-temporali.<br>Produrre testi. |
| **INTERPRETARE** | Rappresentare graficamente e verbalmente<br>Rappresentare conoscenze e concetti. | Confrontare le società studiate. Leggere una carta storico<br>geografica. | Formulare e verificare ipotesi. |
| **COMUNICARE** | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.<br>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.<br>Usare il linguaggio specifico della disciplina. | Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RELAZIONARSI** | Produrre conoscenze sul proprio passato.<br>Rappresentare verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>Rappresentare conoscenze e concetti appresi. | Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.<br>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce. | Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. |

**Competenza alfabetico funzionale: GEOGRAFIA**

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Individuare gli elementi fisici e antropici.<br>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le connessioni. | Orientarsi.<br>Localizzare sulla carta geografica. Localizzare sul planisfero e sul globo.<br>Individuare le analogie e le differenze tra i paesaggi<br>Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.<br>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. | Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.<br>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni. |
| **COMPRENDERE** | Conoscere il territorio circostante.<br>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato. | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.<br>Acquisire il concetto di regione geografica. | Comprendere fatti e fenomeni territoriali.<br>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. |
| **ESPRIMERE** | Muoversi consapevolmente orientandosi | Orientarsi. | Orientarsi. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CREARE** | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti. | Analizzare caratteri di un territorio | Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi. |
| **INTERPRETARE** | Leggere la pianta dello spazio vicino.<br>Interpretare la pianta dello spazio vicino. | Interpretare carte geografiche di diversa natura. | Interpretare caratteri dei paesaggi. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COMUNICARE** | Descrivere gli elementi fisici e antropici. | Individuare analogie e differenze. | Interpretare e confrontare i paesaggi. |
| **RELAZIONARSI** | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. | Orientarsi in relazione al Sole. | Orientarsi lontane. nelle realtà territoriali |

**Competenza alfabetico funzionale: MATEMATICA**

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Riconoscere figure geometriche. | In figure geometriche, identificare elementi significativi e simmetrie. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.<br>Distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.<br>Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.<br>Riconoscere regolarità in una sequenza. | Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Riconoscere figure piane simili.<br>Individuare gli eventi elementari.<br>Riconoscere coppie di eventi. |
| **COMPRENDERE** | Conoscere con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10. | Conoscere sistemi di notazione dei numeri. Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in tempi e culture diverse | Comprendere il significato di percentuale.<br>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande.<br>Conoscere la radice quadrata<br>Conoscere il Teorema di Pitagora.<br>Conoscere il numero $\pi$.<br>Conoscere le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. |

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **ESPRIMERE** | Dare istruzioni. | Passare da un'unità di misura a un'altra. | Esprimere il concetto di rapporto fra numeri o misure. |
| **CREARE** | Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. | Costruire modelli materiali nello spazio e nel piano;<br>Riprodurre in scala una figura assegnata. | Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.<br>Riprodurre figure e disegni geometrici.<br>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali. |
| **INTERPRETARE** | Stimare distanze e volumi.<br>Leggere relazioni e dati. | Valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.<br>Stimare il risultato di una operazione. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. | Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.<br>Interpretare formule. |
| **COMUNICARE** | Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.<br>Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente.<br>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.<br>Descrivere figure geometriche. | Leggere, scrivere, numeri decimali.<br>Formulare giudizi e prendere decisioni relative a relazioni e dati.<br>Argomentare l'evento probabile e dare una prima quantificazione.<br>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali<br>Descrivere figure geometriche.<br>Descrivere regolarità in una sequenza | Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.<br>Interpretare formule.<br>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RELAZIONARSI** | Percepire la propria posizione nello spazio.<br>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.<br>Eseguire un percorso. | Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.<br>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. | Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche.<br>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali. |

**Competenza alfabetico funzionale: SCIENZE**

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Individuare la struttura di oggetti.<br>Individuare strumenti e unità di misura.<br>Individuare somiglianze e differenze di organismi animali e vegetali.<br>Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>Riconoscere in altri organismi bisogni analoghi ai propri. | Individuare alcuni concetti scientifici. Riconoscere regolarità nei fenomeni. Individuare le proprietà di materiali. Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente<br>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre. | Riconoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici.<br>Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.<br>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. |
| **COMPRENDERE** | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.<br>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.<br>Osservare il funzionamento del proprio corpo. | Osservare le trasformazioni ambientali. Osservare semplici strumenti di misura convenzionali.<br>Osservare alcuni passaggi di stato.<br>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>Conoscere la struttura del suolo. | Osservare lo svolgersi delle reazioni chimiche e i prodotti ottenuti.<br>Osservare i più evidenti fenomeni celesti.<br>Osservare la variabilità in individui della stessa specie. Conoscere la struttura della Terra.<br>Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari.<br>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ESPRIMERE** | Seriare e classificare oggetti Descrivere semplici fenomeni | Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. | Esprimere relazioni quantitative.<br>Spiegare i meccanismi delle eclissi. |
| **CREARE** | Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni | Osservare e schematizzare | Realizzare esperienze; Realizzare modellizzazioni.<br>Utilizzare il concetto di energia come quantità che si conserva. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **INTERPRETARE** | Interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. | Interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.<br>Interpretare il funzionamento del corpo.<br>Interpretare le trasformazioni ambientali. | Interpretare le reazioni chimiche.<br>Interpretare i più evidenti fenomeni celesti. |
| **COMUNICARE** | Descrivere gli elementi fisici e antropici.<br>Descrivere semplici oggetti.<br>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.<br>Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. | Descrivere il funzionamento del corpo. | Descrivere le reazioni.<br>Spiegare i meccanismi delle eclissi.<br>Spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi. |
| **RELAZIONARSI** | Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. | Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazioni con altre forme di vita. | Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origini. |

**Competenza alfabetico funzionale: MUSICA**

| Sotto competenza | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento | |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.<br>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.<br>Riconoscere gli usi, le funzioni della musica. | Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.<br>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. |
| **COMPRENDERE** | Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali.<br>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. | Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.<br>Conoscere in modo critico opere d'arte musicali. |
| **ESPRIMERE** | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore. | Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente. |
| **CREARE** | Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori. | Comporre brani musicali vocali e strumentali.<br>Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. |
| **INTERPRETARE** | Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. | Interpretare in modo critico opere d'arte musicali. |

| | | |
|---|---|---|
| **COMUNICARE** | Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. | Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.<br>Descrivere in modo critico opere d'arte musicali. |
| **RELAZIONARSI** | Utilizzare la voce in modo consapevole. | Eseguire in modo espressivo, collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. |

**Competenza alfabetico funzionale: ARTE E IMMAGINE**

| Sotto competenza | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento | |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.<br>Individuare nel linguaggio le sequenze narrative.<br>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.<br>Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico. | Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale. |
| **COMPRENDERE** | Decodificare i diversi significati. | Cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore in un'immagine o in un'opera d'arte.<br>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. |
| **ESPRIMERE** | Esprimere sensazioni ed emozioni per elaborare creativamente produzioni personali | Esprimere lo stile espressivo personale utilizzando consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative. |
| **CREARE** | Elaborare creativamente produzioni personali.<br>Trasformare immagini e materiali.<br>Sperimentare strumenti e tecniche diverse. | Ideare e progettare elaborati.<br>Rielaborare creativamente materiali di uso comune. |
| **INTERPRETARE** | Introdurre nelle produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando opere d'arte. | Interpretare un'immagine o un'opera d'arte.<br>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. |

| | | |
|---|---|---|
| **COMUNICARE** | Comunicare la realtà percepita.<br>Descrivere gli elementi formali di un'immagine e degli oggetti. Apprezzare nel proprio territorio gli aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico. | Commentare criticamente un'opera d'arte.<br>Scegliere le tecniche e i linguaggi per realizzare prodotti visivi seguendo una finalità comunicativa.<br>Descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Commentare criticamente un'opera d'arte |
| **RELAZIONARSI** | Esprimere sensazioni ed emozioni.<br>Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>Familiarizzare con forme di arte e di produzione artigianale. | Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva. |

**Competenza alfabetico funzionale: EDUCAZIONE FISICA**

| Sotto competenza | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento | |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie.<br>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | Riconoscere i benefici delle attività di movimento. |
| **COMPRENDERE** | Conoscere modalità esecutive di gioco sport. | Conoscere tecniche di espressione corporea.<br>Saper decodificare i gesti nello sport.<br>Saper decodificare i gesti arbitrali. |
| **ESPRIMERE** | Utilizzare modalità espressive e corporee. | Applicare semplici tecniche di espressione corporea. |
| **CREARE** | Eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie. Utilizzare numerosi giochi.<br>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.<br>Elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie. | Realizzare strategie di gioco.<br>Padroneggiare le capacità coordinative in forma originale e creativa. |
| **INTERPRETARE** | Valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Essere in grado di distribuire lo sforzo.<br>Padroneggiare le capacità coordinative. |

| | | |
|---|---|---|
| **COMUNICARE** | Trasmettere contenuti emozionali con modalità corporee. | Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture. |
| **RELAZIONARSI** | Utilizzare forme di drammatizzazione e danza.<br>Trasmettere contenuti emozionali.<br>Applicare modalità esecutive di gioco sport.<br>Partecipare alle varie forme di gioco e di gara.<br>Rispettare le regole nella competizione sportiva. | Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva. |

## Competenza alfabetico funzionale: TECNOLOGIA

| Sotto competenza | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento | |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **INDIVIDUARE** | Ricavare informazioni o istruzioni di montaggio.<br>Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.<br>Riconoscere i difetti di un oggetto.<br>Selezionare sul computer un comune programma di utilità. | Ricavare nei disegni tecnici informazioni qualitative e quantitative. Rilevare luoghi con software specifici. |
| **COMPRENDERE** | Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso. | Leggere semplici disegni tecnici. |
| **ESPRIMERE** | Documentare le funzioni di una nuova applicazione informatica. | Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. |
| **CREARE** | Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Realizzare un oggetto | Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.<br>Programmare ambienti informatici. |
| **INTERPRETARE** | Effettuare stime approssimative su pesi o misure. | Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.<br>Interpretare semplici disegni tecnici. |
| **COMUNICARE** | Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali. | Effettuare prove e indagini sulle proprietà di vari materiali. |

| | | |
|---|---|---|
| **RELAZIONARSI** | Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.<br>Rappresentare i dati. | Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. |

**COMPETENZA MATEMATICA**

| Competenze chiave | Sotto competenze | Profilo dello studente |
|---|---|---|
| **2006**<br>È la capacità di **sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane**. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità **a usare modelli matematici di pensiero** (pensiero logico e spaziale) **e di presentazione** (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). | **Sviluppare**<br>**Applicare**<br>**Comprendere**<br>**Risolvere**<br>**Usare** | Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.<br>Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. |
| **2018**<br>È la capacità di **sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici** per **risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane**. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di **usare modelli matematici di pensiero e di presentazione** (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. | | |

# ITALIANO

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Leggere testi di divulgazione per ampliare le conoscenze.<br>Produrrei testi funzionali.<br>Effettuare ricerche su parole ed espressioni per ampliare il lessico. | Produrre testi.<br>Arricchire il patrimonio lessicale. | Argomentare la propria tesi.<br>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.<br>Ampliare il patrimonio lessicale. |
| **APPLICARE** | Rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione.<br>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | Applicare tecniche di supporto alla comprensione.<br>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.<br>Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | Applicare tecniche di supporto alla comprensione<br>Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.<br>Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.<br>Autocorreggere la produzione scritta. |
| **COMPRENDERE** | Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi.<br>Comprendere semplici istruzioni.<br>Comprendere testi.<br>Leggere testi e cogliere il senso globale.<br>Comprendere il significato di parole. | Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.<br>Comprendere consegne e istruzioni.<br>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti.<br>Comprendere il lessico di base.<br>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. | Comprendere testi descrittivi.<br>Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>Comprendere i termini specialistici di base.<br>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche. | | |

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **RISOLVERE** | Esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. | Dare risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.<br>Seguire istruzioni per realizzare un procedimento.<br>Utilizzare il dizionario. | Esplicitare le informazioni necessarie.<br>Risolvere problemi o dubbi linguistici.<br>Utilizzare testi funzionali.<br>Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.<br>Utilizzare la videoscrittura.<br>Utilizzare le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione delle stesse per comprendere parole non note.<br>Utilizzare dizionari di vario tipo. |
| **USARE** | Padroneggiare la lettura strumentale.<br>Usare in modo appropriato le parole. | Impiegare tecniche di lettura.<br>Usare opportune strategie per analizzare il contenuto. | Usare le parole base del vocabolario anche in accezioni diverse.<br>Usare parole in senso figurato.<br>Usare i termini specialistici di base. |

# LINGUE

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Produrre frasi significative**.** | Scrivere messaggi. | Motivare un'opinione.<br>Formulare domande.<br>Scrivere brevi testi.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA.**<br>Scrivere brevi testi. |
| **APPLICARE** | | Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | Produrre risposte a questionari.<br>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.<br>Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA.**<br>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |
| **COMPRENDERE** | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.<br>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi. | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.<br>Comprendere testi multimediali.<br>Leggere e comprendere testi. | Comprendere i punti essenziali di un discorso.<br>Leggere testi riguardanti istruzioni.<br>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA A1**<br>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.<br>Comprendere testi multimediali.<br>Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto. |

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **RISOLVERE** | Esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.<br>Utilizzare espressioni e frasi memorizzate. | Dare risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.<br>Seguire istruzioni per realizzare un procedimento.<br>Utilizzare parole e frasi già ascoltate o lette.<br>Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione. | Esplicitare le informazioni necessarie.<br>Risolvere problemi o dubbi linguistici.<br>Utilizzare parole e frasi già ascoltate o lette.<br>Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione. |
| **USARE** | Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.<br>Scrivere parole e frasi attinenti alle attività svolte. | Interagire in modo comprensibile.<br>Scrivere in forma comprensibile. | Gestire conversazioni di routine.<br>Scrivere con un lessico sostanzialmente appropriato.<br>**SECONDA LINGUA COMUNITARIA A1**<br>Interagire in modo comprensibile.<br>Scrivere bravi testi. |

## STORIA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Produrre conoscenze sul proprio passato. | Produrre informazioni con fonti diverse. | Produrre testi con fonti diverse.<br>Argomentare. |
| **APPLICARE** | Rappresentare graficamente e verbalmente.<br>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.<br>Individuare analogie e differenze<br>Rappresentare conoscenze e concetti appresi. | Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni.<br>Confrontare i quadri storici delle civiltà. | Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze. |
| **COMPRENDERE** | Comprendere la funzione del tempo.<br>Comprendere vicende storiche | Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.<br>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.<br>Conoscere il patrimonio culturale. |
| **RISOLVERE** | Utilizzare grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. | Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi per ricavare informazioni. | Utilizzare grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze.<br>Utilizzare conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse. |

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **USARE** | Usare le tracce come fonti.<br>Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione.<br>Organizzare le conoscenze in schemi temporali. | Usare cronologie e carte geografiche.<br>Usare il sistema di misura occidentale.<br>Usare il linguaggio specifico.<br>Usare risorse digitali. | Usare fonti di diverso tipo.<br>Usare le conoscenze per comprendere problemi.<br>Usare il linguaggio specifico. |

# GEOGRAFIA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Progettare soluzioni. | Proporre soluzioni ai problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. | Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio. |
| **APPLICARE** | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti.<br>Descrivere gli elementi fisici e antropici | Localizzare sulla carta geografica. | Leggere vari tipi di carte geografiche.<br>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali. |
| **COMPRENDERE** | Conoscere il territorio circostante.<br>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato. | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.<br>Acquisire il concetto di regione geografica. | Comprendere fatti e fenomeni territoriali.<br>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. |
| **RISOLVERE** | Utilizzare gli indicatori topologici. | Utilizzare il concetto di regione geografica.<br>Utilizzare la bussola e i punti cardinali. | Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.<br>Utilizzare scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.<br>Utilizzare strumenti per comprendere e comunicare fatti e fenomeni.<br>Utilizzare modelli interpretativi. |
| **USARE** | Orientarsi.<br>Rappresentare. | Orientarsi.<br>Rappresentare.<br>Localizzare. | Orientarsi.<br>Confrontare.<br>Consolidare il concetto di regione geografica. |

# MATEMATICA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Verbalizzare le procedure di calcolo.<br>Stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo<br>Dare le istruzioni per compiere un percorso.<br>Argomentare sui criteri usati per classificazioni e ordinamenti | Ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.<br>Stimare il risultato di una operazione<br>Utilizzare numeri<br>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.<br>Riprodurre una figura in base ad una descrizione<br>Esprimere misure<br>Di una coppia di eventi cominciare ad argomentare qual è il più probabile. | Utilizzare gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.<br>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche<br>Esprimere relazioni e proprietà.<br>Confrontare dati al fine di prendere decisioni.<br>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati<br>Interpretare, costruire e trasformare formule. |
| **APPLICARE** | Eseguire le operazioni con gli algoritmi scritti usuali.<br>Riconoscere figure geometriche<br>Misurare grandezze<br>Rappresentare relazioni<br>Dare istruzioni<br>Costruire modelli materiali | Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali;<br>Operare con le frazioni<br>Passare da una misura ad un'altra<br>Utilizzare e distinguere<br>i concetti di perpendicolarità, parallelismo<br>Rappresentare problemi con tabelle<br>Riprodurre in scala<br>Costruire modelli materiali<br>Riconoscere rappresentazioni piane. | Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti con gli usuali algoritmi scritti.<br>Rappresentare insiemi di dati<br>Eseguire semplici espressioni<br>Utilizzate frazioni e numeri decimali<br>Determinale l'area di figure |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COMPRENDERE** | Conoscere con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10. | Conoscere sistemi di notazione dei numeri.<br>Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in tempi e culture diverse. | Comprendere il significato di percentuale.<br>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande.<br>Conoscere la radice quadrata<br>Conoscere il Teorema di Pitagora.<br>Conoscere il numero π.<br>Conoscere le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. |
| **RISOLVERE** | Confrontare e ordinare numeri.<br>Rappresentare sulla retta.<br>Classificare. | Confrontare numeri.<br>Rappresentare sulla retta.<br>Determinare il perimetro.<br>Determinare l'area. | Risolvere problemi.<br>Descrivere la sequenza di operazioni che fornisce soluzioni di un problema.<br>Descrivere figure complesse.<br>Calcolare e il volume. |
| **USARE** | Contare oggetti.<br>Eseguire mentalmente operazioni.<br>Leggere scrivere numeri.<br>Eseguire un semplice percorso.<br>Utilizzare unità arbitrarie, strumenti e unita convenzionali. | Leggere scrivere numeri decimali.<br>Confrontare e misurare.<br>Utilizzare scale graduate.<br>Utilizzare strumenti convenzionali.<br>Utilizzare il piano cartesiano.<br>Utilizzare le principali unità di misura misure.<br>Usare le nozione di frequenza. | Scomporre numeri.<br>Utilizzare le proprietà geometriche delle figure.<br>Utilizzare la notazione e le proprietà delle potenze.<br>Usare il piano cartesiano.<br>Riprodurre in scala.<br>Utilizzare i valori medi. |

## SCIENZE

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|---|
| | **al termine della classe terza** | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Usare la matematica conosciuta<br>Trarre dati<br>Riconoscere funzioni<br>Riconoscere i bisogni | Seriare classificare<br>Riconoscere regolarità<br>Riconoscere relazioni<br>Conoscere strutture<br>Individuare concetti scientifici | Simulare<br>Conoscere strutture<br>Comprendere il senso delle grandi classificazioni<br>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute<br>Assumere comportamenti e scelte ecologicamente sostenibili |
| **APPLICARE** | Seriare e classificare.<br>Osservare caratteristiche. | Ricostruire.<br>Schematizzare alcuni passaggi.<br>Costruire modelli di misura.<br>Avere cura della propria salute.<br>Descrivere.<br>Riconoscere attraverso l'esperienza. | Costruire modelli.<br>Spiegare con modelli.<br>Schematizzare.<br>Pianificare attività.<br>Riconoscere somiglianze e differenze.<br>Riconoscere con ricerche ed esperienze sul campo.<br>Acquisire corrette informazioni. |
| **COMPRENDERE** | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.<br>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.<br>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.<br>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.<br>Osservare il funzionamento del proprio corpo. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Osservare il funzionamento del proprio corpo. | Osservare il funzionamento del proprio corpo. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **RISOLVERE** | Fare misure.<br>Interpretare trasformazioni. | Utilizzare unità convenzionali.<br>Elaborare elementi di classificazione.<br>Ricostruire.<br>Rielaborare.<br>Interpretare trasformazioni. | Utilizzare i concetti fisici.<br>Padroneggiare concetti di trasformazione.<br>Spiegare. |
| **USARE** | Avere familiarità con le variabilità dei fenomeni. | Utilizzare strumenti.<br>Realizzare esperimenti.<br>Realizzare esperienze. | Realizzare esperienze. |

## MUSICA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo;<br>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali;<br>Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio;<br>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori; | Eseguire in modo espressivo;<br>Classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale;<br>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico; |
| **APPLICARE** | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore;<br>Eseguire brani;<br>Riconoscere gli usi, della musica e dei suoni nella realtà multimediale | Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.<br>Comporre brani musicali utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. |
| **COMPRENDERE** | Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali.<br>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. | Decodificare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.<br>Conoscere in modo critico opere d'arte musicali. |
| **RISOLVERE** | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore ampliando con gradualità le proprie capacità;<br>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali;<br>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori; | Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stili;<br>Rielaborare brani musicali vocali e strumentali;<br>Progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche;<br>Accedere alle risorse musicali presenti in rete. |
| **USARE** | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole | Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali; |

| | | |
|---|---|---|
| | Eseguire brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione;<br>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori;<br>Riconoscere gli usi della musica e dei suoni. | Classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale;<br>Interpretare in modo critico opere d'arte musicali;<br>Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura;<br>Orientare la costruzione della propria identità musicale<br>Utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali |

## ARTE E IMMAGINE

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Elaborare creativamente produzioni personali;<br>Trasformare immagini e materiali;<br>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine; | Ideare e progettare elaborati;<br>Rielaborare creativamente materiali;<br>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati |
| **APPLICARE** | Sperimentare strumenti e tecniche.<br>Introdurre elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.<br>Individuare le diverse tipologie di codici e decodificare in forma elementare i diversi significati. | Rielaborare creativamente materiali;<br>Scegliere tecniche e linguaggi per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa; |
| **COMPRENDERE** | Guardare e osservare con consapevolezza utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio;<br>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo;<br>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. | Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte;<br>Leggere e commentare criticamente;<br>Cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore in un'immagine o in un'opera d'arte.<br>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. |
| **RISOLVERE** | Rappresentare e comunicare la realtà percepita;<br>Ricercare soluzioni figurative originali;<br>Decodificare in forma elementare i diversi significati; | Ricercare soluzioni creative originali;<br>Scegliere le tecniche e i linguaggi integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline;<br>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza. |

| | | |
|---|---|---|
| **USARE** | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti;<br>Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio; | Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva;<br>Realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa; |

# EDUCAZIONE FISICA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Coordinare diversi schemi motori in forma successiva;<br>Elaborare semplici sequenze di movimento;<br>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione;<br>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | Saper trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport;<br>correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto; |
| **APPLICARE** | Applicare correttamente modalità esecutive.<br>Applicare indicazioni e regole. | Applicare semplici tecniche di espressione corporea;<br>Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport;<br>Essere in grado applicare e seguire un piano di lavoro in vista del miglioramento delle prestazioni. |
| **COMPRENDERE** | Conoscere modalità esecutive di gioco sport. | Conoscere tecniche di espressione corporea.<br>Saper decodificare i gesti nello sport.<br>Saper decodificare i gesti arbitrali. |
| **RISOLVERE** | Valutare sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri;<br>Elaborare semplici sequenze di movimento; | Saper decodificare i gesti di compagni;<br>Saper decodificare i gesti arbitrali;<br>Saper realizzare strategie;<br>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. |
| **USARE** | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee;<br>Saper utilizzare giochi; | Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport;<br>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni; |

# TECNOLOGIA

| Sotto competenza | Scuola primaria<br>Obiettivi di apprendimento | Scuola Secondaria<br>Obiettivi di apprendimento |
|---|---|---|
| | **al termine della classe quinta** | **al termine della classe terza** |
| **SVILUPPARE** | Effettuare prove ed esperienze;<br>Rappresentare i dati dell'osservazione;<br>Effettuare stime approssimative<br>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto; | Effettuare stime di grandezze;<br>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi;<br>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.<br>Pianificare le diverse fasi di realizzazione per realizzare un oggetto<br>Programmare ambienti informatici; |
| **APPLICARE** | Realizzare un oggetto;<br>Documentare la sequenza di operazioni.<br>Impiegare regole. | Progettare usando internet;<br>Costruire oggetti a partire da esigenze e bisogni concreti.<br>Impiegare strumenti e regole nella rappresentazione di oggetti o processi; |
| **COMPRENDERE** | Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso. | Leggere semplici disegni tecnici. |
| **RISOLVERE** | Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione;<br>Utilizzare semplici procedure; | Smontare e rimontare semplici oggetti;<br>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione;<br>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili<br>Elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. |

| | | |
|---|---|---|
| **USARE** | Usare internet; | Usare internet per reperire e selezionare le informazioni;<br>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali;<br>Eseguire misurazioni e rilievi; |